

RADA WYDZIAŁU OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

UCHWAŁA Nr 11/2016

Rady Wydziału OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi
z dnia 16 lutego 2016 roku.

Na podstawie ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) biorąc pod uwagę poziom artystyczny przedstawionej pracy doktorskiej w postaci wystawy fotograficznej Pt. „Nasz Bezpieczny Świat” stanowiącej dzieło, wypowiedź kandydata zawartą w aneksie teoretycznym, będącym analizą dzieła Pt. „Nasz Bezpieczny Świat” jako alegoria dobrowolnego ograniczania swoich wolności przez społeczeństwa zachodu na skutek zagrożeń świata zewnętrznego, przyjęte odpowiedzi w ramach publicznej obrony pracy doktorskiej oraz pomyślny wynik głosowania tajnego Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej na posiedzeniu w dniu 16 lutego 2016 roku **n a d a j e** mgr Markowi Czarneckiemu stopień doktora sztuki w dziedzinie Sztuk filmowych.

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi **27** osób, na posiedzeniu obecnych było **25** uprawnionych członków Rady, oddano **25** głosów ważnych, w tym: za nadaniem stopnia doktora sztuki **21** osób, **2** osoby były przeciwne oraz **2** osoby wstrzymały się od głosu .
Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

DZIEKAN
Wydziału Operatorskiego
i Realizacji Telewizyjnej
Elżbieta Protakiewicz
prof. zw. Elżbieta Protakiewicz