

**RADA WYDZIAŁU OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ**  
**Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**  
**im. Leona Schillera w Łodzi**

**UCHWAŁA Nr 30/2016**

**Rady Wydziału OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ**  
**Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**  
**im. Leona Schillera w Łodzi**  
**z dnia 12 maja 2016 roku.**

Na podstawie ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) biorąc pod uwagę poziom artystyczny przedstawionej pracy doktorskiej w postaci wystawy fotograficznej Pt. „Papuaski Image” stanowiącej dzieło, wypowiedź kandydata zawartą w aneksie teoretycznym, będącym analizą przedstawionego dzieła Pt. „Papuaski Image – fotografowanie ludów pierwotnych na przykładzie własnych doświadczeń w Irian Jaya oraz pracy innych fotografów w różnych regionach świata”, przyjęte odpowiedzi w ramach publicznej obrony pracy doktorskiej oraz pozytywny wynik głosowania tajnego Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej na posiedzeniu w dniu 12 maja 2016 r. n a d a j e mgr Grzegorzowi Torzeckiemu stopień doktora sztuki w dziedzinie Sztuk filmowych.

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi 27 osób, na posiedzeniu obecnych było 22 uprawnionych członków Rady, oddano 22 głosy ważne, w tym: za nadaniem stopnia doktora sztuki 14 osób, 3 osoby były przeciwne natomiast 5 osób wstrzymało się od głosu .  
Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

DZIEKAN  
Wydziału Operatorskiego  
i Realizacji Telewizyjnej  
  
prof. zw. Elżbieta Protakiewicz