

UCZELNIANA KOMISJA DO SPRAW STOPNI
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

Z A W I A D A M I A

dnia 16 grudnia /czwartek/ 2021 o godz. 10.00 ODBĘDZIE SIĘ PUBLICZNA
OBRONA ROZPRAWY DOKTORSKIEJ Pana Adriana Panka

Obrona odbędzie się z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację, w aplikacji Teams:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3abaWln3z4qN5pTzByrkbX7DaY80irVEEJzziUFAb7Md01%40thread.tacv2/1638959161502?context=%7b%22Tid%22%3a%2294b963fa-8866-4150-adac-0722df66eee2%22%2c%22Oid%22%3a%222117647f-7827-40ff-a8ae-5954f9794375%22%7d>

Rozprawa doktorska:

Aneks teoretyczny pt.: „*Wilkołak - suspens jako podstawowa technika narracji*”.

Dzieło artystyczne w postaci pełnometrażowego filmu fabularnego pt.: „*Wilkołak*”:

<https://vod.tvp.pl/website/wilkolak,41757008>

Promotor: prof. Filip Bajon, Wydział Reżyserii PWSFTviT w Łodzi

Recenzenci: prof. Janusz Majewski, Szkoła Filmowa w Warszawie
prof. Maciej Pieprzyca, UŚ w Katowicach

Rozprawa doktorska oraz streszczenie wraz z recenzjami pracy zostały zamieszczone na stronie BIP Uczelni pod adresem: <http://bip.film.school.lodz.pl/index.php?id=1053&id2=950>