

UCZELNIANA KOMISJA DO SPRAW STOPNI
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

Z A W I A D A M I A

dnia 10 października /wtorek/ 2023 o godz. 12.30 ODBĘDZIE SIĘ PUBLICZNA
OBRONA ROZPRAWY DOKTORSKIEJ Pana Bartosza Pietrasa

Obrona odbędzie się w formie hybrydowej łączącej stacjonarne posiedzenie w Sali Senatu Uczelni z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację, w aplikacji Teams:

[Link do spotkania](#)

Rozprawa doktorska:

„ Fiction-non-fiction. Rola montażu jako narzędzia budowania struktury narracyjnej w filmie fabularnym realizowanym bez scenariusza”.

Dzieło artystyczne w postaci montażu filmu fabularnego „Proste rzeczy”.

Promotor: dr hab. Jarosław Kamiński z Wydziału Reżyserii PWSFTviT w Łodzi.

Recenzenci: dr hab. Beata Dżianowicz ze Szkoły Filmowej im. K. Kieślowskiego, UŚ w Katowicach;
dr hab. Michał Rosa ze Szkoły Filmowej im. K. Kieślowskiego, UŚ w Katowicach.

Rozprawa doktorska, streszczenie wraz z recenzjami zostały zamieszczone na stronie BIP Uczelni pod adresem: <http://bip.filmschool.lodz.pl/index.php?id=1053&id2=950>