

UCZELNIANA KOMISJA DO SPRAW STOPNI
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

Z A W I A D A M I A

**dnia 20 kwietnia /czwartek/ 2023 o godz. 12.00 ODBĘDZIE SIĘ PUBLICZNA
OBRONA ROZPRAWY DOKTORSKIEJ Pana Jacka Petryckiego**

Obrona odbędzie się w formie hybrydowej łączącej stacjonarne posiedzenie w Sali Senatu z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację, w aplikacji Teams:

[Link do spotkania](#)

Rozprawa doktorska:

Komentarz pisemny pt.: „Wykorzystanie materiałów dokumentalnych w filmie fabularnym na przykładzie filmu ‘Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł’ w reżyserii Antoniego Krauzego.”

Oryginalne dokonanie artystyczne w postaci zdjęć do filmu fabularnego pt.: „Czarny Czwartek. Janek Wiśniewski padł” w reżyserii Antoniego Krauzego.

Promotorka: prof. dr hab. Maria Zmarz-Koczanowicz z Wydziału Reżyserii PWSFTviT w Łodzi.

Recenzenci: prof. dr hab. Marek Hendrykowski z UAM w Poznaniu

dr hab. Beata Dzianowicz z UŚ w Katowicach

dr hab. Mikołaj Jazdon z UAM w Poznaniu

Pisemny komentarz, streszczenie wraz z recenzjami rozprawy zostały zamieszczone na stronie BIP Uczelni pod adresem: <http://bip.film.school.lodz.pl/index.php?id=1053&id2=950>