

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Sekcja Sztuki

Pałac Kultury i Nauki
Pl. Defilad 1
00-901 Warszawa

Wniosek

z dnia 23 kwietnia 2019

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego

w dziedzinie **Sztuk filmowych**

1. Imię i Nazwisko **Wojciech Staroń**

2. Stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuk filmowych w zakresie sztuki operatorskiej nadany uchwałą Rady Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi na posiedzeniu w dniu 23 lutego 2017 r.

Tytuł pracy doktorskiej:

Zdjęcia do filmu fabularnego „Pod Ochroną” (tyt. oryg. Refugiado) w reżyserii Diego Lermana oraz aneks teoretyczny: „Z dokumentu do fabuły, z fabuły do dokumentu – o doświadczeniach i metodach pracy autora zdjęć filmowych”.

Promotor: prof. dr hab. Ryszard Lenczewski

3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego:

zdjęcia do filmu „Rodzina na sprzedaż”

4. Wskazanie jednostki do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego :

Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi

5. Oświadczam, że zapoznałam(łem) się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie www.ck.gov.pl.

Załączniki:

1. Dane kontaktowe
 2. Kopia dyplomu doktora sztuki
 3. Autoreferat (wersja pol. i ang.)
 4. Wykaz osiągnięć artystycznych i dydaktycznych w obszarze sztuki
 5. Egzemplarz wskazanego dzieła (2 płyty DVD + link)
 6. Dokumentacja elektroniczna (wniosek wraz z załącznikami – 2 płyty)
-