

PIELGRZYM

Film dokumentalny / Documentary

Czas trwania / Duration: 61 minut

www.facebook.com/pilgrimthemovie

TRAILER: <https://youtu.be/rcGQfgKYq5E>



STRESZCZENIE FILMU: Roman miał burzliwe życie. Po przerwanych studiach medycznych wyjechał do Singapuru i został przemytnikiem. Przemyczał ludzi i elektronikę. Po powrocie do Polski rozpoczął pracę w korporacji. Jego życie zdawało się wreszcie toczyć po właściwych torach, aż do dnia, w którym został aresztowany i oskarżony o przestępstwa popełnione sześć lat wcześniej. Po wyjściu na wolność postanowił zerwać ze swoim dawnym życiem. Zaczął pisać ikony i chodzić pieszo po świecie. Jak sam mówi chciał się „przeczołgać, przepalić, w sobie coś zniszczyć”. Rozwiedziony ojciec dwudziestoletniej córki, który próbuje odpokutować błędy przeszłości podczas pieszych wypraw. Poznajemy go, gdy wraz z innymi byłymi więźniami planuje przejść pieszo z Polski do Moskwy i z powrotem, łącznie 4500 km. Podczas drogi bohater stawia czoło nurtującym go trudnym pytaniom, a odpowiedzi poszuka, spoglądając głęboko we własne wnętrze. Pielgrzymka zaplanowana jako droga pojednania między Wschodem i Zachodem wskaże mu ścieżkę ku innemu pojednaniu. Jej finał może okazać się bardzo różny od tego, który bohater po ludzku planował...

FILM SYNOPSIS: Roman had a turbulent life. After he dropped out of medical school, he left to Singapore and became a smuggler. He smuggled people and electronics. When he came back to Poland, he launched a career in a big corporation. His life seemed to finally to be on the right track until he got arrested and accused of crimes he had committed six years earlier. After he was released from prison he decided to start a new life. He became a writer of holy icons and started his pilgrimages across the world. In his own words, he wanted to “purge” himself. A divorced man, father of a twenty-year-old daughter, on a constant pilgrimage to repent for the errors of his past. We meet him when, along with a group of other former convicts, he is planning to walk from Poland to Moscow and back – some 4500 km. Along the way our main hero will face difficult questions and find answers hidden deep inside him. A pilgrimage devised to reconcile the West and East may turn out to be a road to a different kind of reconciliation. This path may lead to an unexpected end, at least from the human point of view of our hero.

SCENARIUSZ I REŻYSERIA / WRITER & DIRECTOR: Paweł Józwiak-Rodan

WYSTĄPILI / CAST: Roman Zięba, Włodzimierz Dudka, Adam Szymkowski, Wanda Zięba, Piotr Kielbik, Wojciech Jakowiec, Grzegorz Gryniewicz, Ireneusz Ziółkowski, Józef Woźniak, oraz Inga i Łukasz i inni.

ZDJĘCIA / CINEMATOGRAPHY: Olaf Malinowski, Krzysztof Trojnar, Paweł Józwiak-Rodan, oraz Roman Zięba

DŹWIĘK / SOUND BY: Artur Walaszczyk

MONTAŻ / EDIT BY: Konrad Śniady

MUZYKA / MUSIC BY: Jakub Sarwas

KIEROWNICTWO PRODUKCJI / PRODUCTION MANAGER: Jacek Gawryszczak

WSPÓŁPRACA PRODUKCYJNA / PRODUCTION ASSISTANT: Aleksandra Skraba, Maria Szlejermacher

KOREKCJA BARWNA / COLOR CORRECTION: Artur Frątczak

TYŁÓWKA I ANIMACJA / ANIMATION & TITLES: Izumi Yoshida

ASYSTENT REŻYSERA / ASSISTANT DIRECTORS: Agnieszka Cieślarek, Olga Korotkaya (Moskwa/Moscow)

PRODCENT / PRODUCERS: Piotr Dziecioł, Jacek Gawryszczak, Paweł Józwiak-Rodan

Copyrights 2015 OPUS FILM, APPLAUSE FILM Jacek Gawryszczak, PROJEKCJA IDENTYFIKACJA Paweł Józwiak-Rodan