

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera
w Łodzi

zgodnie z art. 18a. Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późn. zm.)

UCHWAŁA


Komisji Habilitacyjnej w składzie: Przewodniczący – **prof. dr hab. Witold Jacyków**
Sekretarz – **prof. dr hab. Tomasz Komorowski**, Recenzenci: **prof. dr hab. Jerzy Łukaszewicz**,
prof. dr hab. Prot Jarnuszkiewicz, **dr hab. Zbigniew Treppa** oraz członkowie komisji: **dr hab.**
Piotr Chojnacki, **prof. dr hab. Mirosław Ledwośński**

Komisja została powołana dnia 5 czerwca 2019 r. przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pani **dr Agaty Szuby** - wszczętego na Jej wniosek w dniu 11 kwietnia 2019 r. w dziedzinie sztuk filmowych.

Komisja Habilitacyjna - po zapoznaniu się z dokumentacją habilitantki, wskazanym dziełem artystycznym, z opiniami i recenzjami Komisji Habilitacyjnej oraz po przeprowadzonej dyskusji - popiera wniosek Pani dr Agaty Szuby w sprawie nadania Jej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk filmowych, uważając ten wniosek za zasadny.

UZASADNIENIE:

W wyniku dyskusji oraz w oparciu o recenzje podkreślające wysoką wartość artystyczną, oryginalność oraz niezwykle bogatą działalność pedagogiczną w dotychczasowej twórczości habilitantki uznaje za zasadne nadanie dr Agacie Szuby stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk filmowych.


Przewodniczący - prof. dr hab. Witold Jacyków


Sekretarz – prof. dr hab. Tomasz Komorowski

Recenzenci:

  
prof. dr hab. Jerzy Łukaszewicz prof. dr hab. Prot Jarnuszkiewicz dr hab. Zbigniew Treppa

Członkowie:

.....
dr hab. Piotr Chojnacki


prof. dr hab. Mirosław Ledwośński