

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

**prowadzone w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi**

zgodnie z art. 221 ust. 10 i ust. 11 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie
wyższym i nauce (Dz. U. z 20 stycznia 2020 r. poz. 85 z późniejszymi zmianami)

UCHWAŁA

Komisji Habilitacyjnej w składzie:

Przewodniczący – prof. dr hab. Wojciech Adamczyk, Sekretarz – prof. dr hab. Mirosław Dembiński, Recenzenci – prof. dr hab. Maciej Pieprzyca, dr hab. Dagmara Drzazga, dr hab. Jarosław Kilian, dr hab. Krzysztof Lang, Członek – dr hab. Ryszard Brylski, w sprawie opinii o wniosku habilitacyjnym dr. Jacka Bławuta.

Komisja - po zapoznaniu się z dokumentacją Habilitanta, wskazanym dziełem artystycznym, z opiniami recenzentów Komisji Habilitacyjnej i po przeprowadzonej dyskusji - popiera wniosek Pana dr. Jacka Bławuta w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk filmowych, uważając ten wniosek za zasadny.

UZASADNIENIE:

Dr Jacek Bławut jest wybitnym artystą sztuki filmowej, o niezaprzeczalnym dorobku zarówno jako reżyser jak i operator. Jego filmy były nagradzane na najważniejszych festiwalach filmowych. Jest również cenionym pedagogiem, opiekunem artystycznym kilkuset etiid studenckich. Jest nie tylko Mistrzem, ale też partnerem dla młodych adeptów sztuki filmowej.



Przewodniczący: prof. dr hab. Wojciech Adamczyk