



**Uczelniana Komisja ds. Stopni
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**

Z a p r a s z a

dnia 30 września 2025 roku, o godz. 14.00

**na publiczną obronę pracy doktorskiej
mgr Anity Kwiatkowskiej- Naqvi**

**absolwentki Studiów Doktoranckich
Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej**

„Srebro ryb – Materialność w animacji poklatkowej”.

z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację
[Publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Anity Kwiatkowskiej- Naqvi](#) | [Dołącz do spotkania](#) | [Microsoft Teams](#)

Promotor: **prof. dr hab. Piotr Dumala**

Recenzenci: **prof. dr hab. Jacek Adamczak z UA im. M. Abakanowicz w Poznaniu;**
dr hab. Robert Sowa z ASP w Krakowie;
dr hab. Izabela Plucińska z Akademii Sztuki w Szczecinie.

*Streszczenie rozprawy oraz recenzje pracy zostały zamieszczone na stronie internetowej Uczelni pod adresem:
BIP, Awanse naukowe, Uczelniana Komisja ds. Stopni.*