



**Uczelniana Komisja ds. Stopni  
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**

**Z a p r a s z a**

**dnia 1 października 2025 roku, o godz. 11.00**

**na publiczną obronę pracy doktorskiej  
mgr Joanny Chorzępy (Dobrzańskiej)**

**absolwentki Studiów Doktoranckich  
Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej**

**„A Ty słuchasz muzyki czy ją oglądasz? Sposoby realizacji koncertów”**

z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację

[Publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Joanny Chorzępy | Dołącz do spotkania | Microsoft Teams](#)

Promotor: **dr hab. Dariusz Kamiński**

Recenzenci: **prof. dr hab. Bogdan Dziworski ze Szkoły Filmowej UŚ w Katowicach,  
prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz z ASP w Łodzi,  
dr hab. Dariusz Pawelec ze Szkoły Filmowej UŚ w Katowicach**

*Streszczenie rozprawy oraz recenzje pracy zostały zamieszczone na stronie internetowej Uczelni pod adresem:  
BIP, Awanse naukowe, Uczelniana Komisja ds. Stopni.*