



**Uczelniana Komisja ds. Stopni
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**

Z a p r a s z a

dnia 30 września 2025 roku, o godz. 12.00

na publiczną obronę pracy doktorskiej

mgr Natalii Krawczuk

doktorant Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej

**„Przeszłość i teraźniejszość w jednym kadrze.
Analiza procesu powstania krótkometrażowego filmu anonimowanego
pt. *Trzy filiżanki*”**

z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację

[Publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Natalii Krawczuk | Dołącz do spotkania | Microsoft Teams](#)

Promotor: **prof. dr hab. Piotr Dumala**

Recenzenci: **prof. dr hab. Jacek Adamczak z UA im. M. Abakanowicz w Poznaniu;
dr hab. Paweł Sitkiewicz prof. UG w Gdańsku;
dr hab. Izabela Plucińska z Akademii Sztuki w Szczecinie.**

*Streszczenie rozprawy oraz recenzje pracy zostały zamieszczone na stronie internetowej Uczelni pod adresem:
BIP, Awanse naukowe, Uczelniana Komisja ds. Stopni.*