

**Uczelniana Komisja ds. Stopni**

**Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej**

**Z a p r a s z a**

dnia **8 lipca 2020 roku, o godz. 14.00**

na publiczna obronę rozprawy doktorskiej pt.

*„ Proces budowania monologu wewnętrznego jako*

*metoda praca nad rolą Celiny Kukuczki w spektaklu Himalaje w reżyserii Roberta Talarczyka w Teatrze Śląskim w Katowicach”*

z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających kontrolę jej przebiegu i rejestrację

**mgr Agnieszki Radzikowskiej**

 Promotor: dr hab. Marek Rachoń AM im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

 Recenzenci: prof. Maciej Wojtyszko AT im. A. Zelwerowicza w Warszawie

 prof. Jacek Romanowski AST im. S. Wyspiańskiego w Krakowie

*Streszczenie rozprawy oraz recenzje pracy zostały zamieszczone na stronie internetowej Uczelni pod adresem: BIP, Awanse naukowe, Uczelniana Komisja ds. Stopni.*